

CENTAR ZA KULTURU GRADA BELOG MANASTIRA

Kralja Tomislava 2, 31300 Beli Manastir

Klasa: 612-01/19-01/01

Ur. broj: 2100/01-03-19-58

Beli Manastir, 25. veljače 2019. godine

Temeljem članka 4. Pravilnika o provedbi natječaja u Centru za kulturu Grada Belog Manastira te uvida u pristiglu dokumentaciju za natječaj za radno mjesto organizator kulturnih aktivnosti – voditelj kazališnog odjela izvršenog 25. veljače 2019. godine Povjerenstvo za provedbu natječaja donosi zaključak kojim utvrđuje

LISTU KANDIDATA

prijavljenih na natječaj za radno mjesto **organizator kulturnih aktivnosti – voditelj kazališnog odjela**, na neodređeno vrijeme, 1 izvršitelj/ica, u Centru za kulturu Grada Belog Manastira, i to:

1. D.T.H. iz Belog Manastira

Lista kandidata je zaključena s rednim brojem jedan (1).

Povjerenstvo za provedbu natječaja, putem web-stranice i oglasne ploče Centra za kulturu Grada Belog Manastira, imenovanim kandidatima upućuje

POZIV

na razgovor s Povjerenstvom za provedbu natječaja

Pozivaju se kandidati s liste kandidata koji su se prijavili na natječaj za radno mjesto organizator kulturnih aktivnosti – voditelj kazališnog odjela, na neodređeno vrijeme, 1 izvršitelj/ica, u Centru za kulturu Grada Belog Manastira da pristupe dana **5. ožujka 2019. godine (utorak) u 13.45 sati, u prostorije Centra za kulturu Grada Belog Manastira** na adresi Centar za kulturu Grada Belog Manastira, Ulica kralja Tomislava 2, Beli Manastir, kako bi se proveo razgovor kandidata s Povjerenstvom za provedbu natječaja.

RAZGOVOR KANDIDATA S POVJERENSTVOM

Za osobu/osobe koje zadovoljavaju formalne uvjete oglasa i stekle su status kandidata prijavljenih na oglas bit će proveden razgovor sa Povjerenstvom koji obuhvaća procjenu specifičnog znanja za pojedino radno mjesto, vještine, motivaciju za rad te osobne karakteristike kandidata u svezi s radnim odnosom. Ako kandidat ne pristupi razgovoru s Povjerenstvom smatrat će se da je povukao prijavu na oglas.

TEME ZA RAZGOVOR KANDIDATA VEZANIH UZ SPECIFIČNA ZNANJA:

- Poznavanje događanja na hrvatskoj kazališnoj sceni

PRAVILA RAZGOVORA S KANDIDATOM

Sa svakim kandidatom Povjerenstvo za provedbu natječaja provodi individualni razgovor. Po dolasku na razgovor od kandidata će biti zatraženo prednošenje odgovarajuće identifikacijske isprave radi utvrđivanja

identiteta. Po utvrđivanju identiteta kandidata pristupa se razgovoru koji obuhvaća procjenu specifičnog znanja za radno mjesto, vještine, motivaciju za rad te osobne karakteristike kandidata u svezi s radnim odnosom.

Povjerenstvo za provedbu natječaja svakom kandidatu postavlja deset pitanja kojima se procjenjuju određene kategorije sukladno čl. 8 Pravilnika o provedbi natječaja za zapošljavanje. Tri pitanja provjeravaju specifična znanja potrebna za radno mjesto za koje se kandidat natječe, a ostalih sedam pitanja provjeravaju vještine, motivaciju za rad te osobne karakteristike kandidata u svezi s radnim odnosom. Svakom članu povjerenstva ostavlja se mogućnost postavljanja potpitanja kako bi se razjasnili nejasni ili neprecizni odgovori kandidata ili otklonile eventualne nejasnoće ili nelogičnosti, a sve u interesu samih kandidata.

Odgovor na pojedino pitanje može se ocijeniti samo jednom ocjenom cijeloga broja:

U potpunosti zadovoljava – 3 boda; Ne zadovoljava u potpunosti – 2 boda; Slabo zadovoljava – 1 bod.

Svaki član Povjerenstva na propisanom internom obrascu i prema donesenim kriterijima osobno ocjenjuje svakog kandidata. Na kraju razgovora s pojedinim kandidatom svaki član Povjerenstva zbraja bodove koje mu je dodijelio te mu tako dodjeljuje zbirni broj bodova.

Konačna ocjena kandidata sačinjava zbroj zbirnih bodova koje su kandidatu dodijelila sva tri člana Povjerenstva. Najveća konačna ocjena kandidata može biti 90 bodova, a najmanja 30 bodova. Na temelju konačnih ocjena svih kandidata za pojedino radno mjesto Povjerenstvo sačinjava rang listu kandidata za to radno mjesto. Na svakom pojedinom natječaju kandidat s najvećom konačnom ocjenom je kandidat kojeg Povjerenstvo predlaže ravnatelju za zasnivanje radnog odnosa.

Ukoliko više kandidata ima istu konačnu ocjenu, prednost ima onaj kandidat koji ostvaruje prednost prema posebnim propisima. Ukoliko više kandidata ima istu konačnu ocjenu, a nijedan ne ostvaruje pravo prednosti prema posebnim propisima, Povjerenstvo predlaže s tim kandidatima drugi krug razgovora.

Za vrijeme razgovora s Povjerenstvom kandidatima nije dopušteno:

- koristiti se bilo kakvom literaturom odnosno bilješkama,
- koristiti mobitel ili druga komunikacijska sredstva,
- napuštati prostoriju u kojoj se provjera odvija.

Ukoliko pojedini kandidat prekrši naprijed navedena pravila bit će udaljen s razgovora, a njegov rezultat Povjerenstvo neće priznati niti ocjenjivati.

Troškove dolaska i prisustvovanja na razgovoru snosi svaki kandidat/kandidatkinja.

Nakon provedenog razgovora Povjerenstvo utvrđuje rang listu kandidata prema ukupnom broju bodova ostvarenih na razgovoru. Povjerenstvo dostavlja izvješće o provedenom postupku, rang listu kandidata te prijedlog kandidata za zasnivanje radnog odnosa ravnatelju Centra za kulturu koji Upravnom vijeću Centra za kulturu predlaže kandidata za zasnivanje radnog odnosa. Upravno vijeće Centra za kulturu na temelju prijedloga ravnatelja donosi odluku o zasnivanju radnog odnosa uzimajući u obzir svu dokumentaciju i rezultate provedenog postupka javnog natječaja.

Rješenje o prijmu u službu / odluka o poništenju javnog natječaja dostavit će se svim kandidatima/kandidatkinjama koji su pristupili razgovoru u zakonskom roku.

POVJERENSTVO ZA PROVEDBU NATJEČAJA
Centar za kulturu Grada Belog Manastira

Davor Gotal, predsjednik Povjerenstva